

AIGLE : DES NOUVELLES ESCALADES ABORDABLES

En rive droite de la plaine du Rhône, proche du lac Léman, la ville d'Aigle, avec son château et ses vignes, est comme nichée dans un écrin de verdure au cœur des montagnes du Chablais qui est Franco-Suisse. C'est dans le flanc qui domine la capitale locale que l'on trouve plus d'une vingtaine de secteurs d'escalade de qualité dans tous les niveaux.



Ces sites sont à proximité de la route étroite, il faut le souligner, qui relie Aigle aux villages d'Yvorne, Vers Cort, Corbeyrier et le hameau de Luan pour atteindre le vallon discret de l'Hongrin, à 1 500 m. Ces dernières années la région s'est enrichie de nouveautés, telles que que les couennes à Yvorne ou d'itinéraires de six à dix longueurs sur la face sud du Sex de La Sarse. Les difficultés ? Essentiellement entre le 5e et le 7e degré ! Elles combinent la majorité des grimpeurs tandis que les plus exigeants continuent de fréquenter le flanc nord vertical du Sex du Parc aux Feyes déjà présenté dans le Grimper 7-2019. On le devine : le choix est vaste, à diverses altitudes et orientations, favorisant l'escalade tout au long de l'année ou presque.

Survol historique

Dans les années 1970, quelques ascensions sont réalisées dans la région. D'abord sur la falaise du Loup par le maître ramoneur d'Aigle, André Navioz. D'autres suivent sur le Sex du Parc aux Feyes par Pierre Bornet et Michel Pétermann. C'est l'époque des grosses chaussures, de l'escalade artificielle avec pitons et coins de bois. Puis, Louis Piquet pose, avec des amis, quelques spits à La Feuille et au Sex des Nombrieux. Dans les années 1990, la grimpe se popularise avec des sites équipés « clefs en main » sur un excellent rocher rugueux comme à Yvorne (60 couennes, Daniel Anker, Michel Piola et la famille Hof) et Drapel (180 couennes, Michel Goy, Claude Remy, Michel Zosi). Une offre complétée avec les secteurs de La Tanière à l'Ours, de Trebache, du Balcon de la Tanière, des falaises du Loup et de Vers Cort... Dès 2011, les Remy alignent les voies sur le Sex du Parc aux Feyes. Sa paroi nord, austère, massive et qui restait longtemps humide, devient majeure loin à la ronde, en particulier lors de canicule. Elle comprend des itinéraires de plusieurs longueurs dans le 7e degré, parmi lesquels Enfer vert jusqu'au 7c, au sein d'une sacrée ambiance, et surtout l'homogène et splendide Ultimate avec

sept longueurs du 7a au 7c en léger dévers, ainsi qu'une majorité de couennes du 6c au 8a, dont quelques-unes du toujours actif Pierre Bornet avec Rodolphe Pulfer. En même temps des lignes abordables se sont multipliées, en particulier sur les dalles au rocher gris très adhérent du flanc nord-ouest du Sex des Paccots, quasiment au bord de la route, par Bertrand Lador, Jean-Paul Chapalay et les Remy. L'intérêt croissant de l'escalade dans ces lieux va s'étendre à des secteurs peu parcourus ou récents grâce à François Métraux, Christian Meillard et Claude Remy. L'efficace trio réalise des nouvelles longueurs qui étaient peu probables sans un assainissement conséquent pour rendre le rocher praticable. Heureusement l'important nettoyage a été facilité par le vaste couloir en contrebas des secteurs de la Sarse, Sexe sous cars et Sex nos vices (ces deux derniers sont toujours en chantier). A l'écart de tout accès, ce dévaloir a été bien pratique pour débarrasser sans risques ce qui était douteux.

Le Sex de la Sarse, dit La Sarse

Le meilleur exemple de la valorisation de ces nouveaux secteurs bien équipés, tels que Hivernale viticole ou Rock Champillon est celui de la paroi sud de la Sarse, haute de 200 m. Des zones de rocher délité emmêlé de végétation ont longtemps découragé les intéressés, ce qui avait été confirmé par les premiers itinéraires de 1987-88. C'est en consacrant beaucoup de temps et d'énergie que l'escalade est devenue envisageable, mieux : le résultat est bluffant. Et puis il faut savoir que l'accès de cette paroi est original, simple et rapide puisque l'on s'encorde au bord de la route, soit face à une fenêtre du tunnel ! Certes le départ des voies peut-être impressionnant : on passe directement de l'horizontal au vertical, de plus le calcaire exige un peu d'attention, mais rapidement il devient meilleur puis excellent le long de surprenantes longueurs. Peu soutenues, dotées d'un

équipement généreux, en particulier dans les crux bien protégés, les voies ont vraiment tout pour plaire : elles sont surtout abordables et homogènes en difficultés tout en offrant des styles variés avec des relais sur de bonnes marches ou des vires. La plus aisée, devenue LA grande classique, Les dindons de la Sarse, offre six longueurs en 5c avec une brève section en 6a, tout comme Aigle mort, comportant sept longueurs de 6a+ à 6b, sur un rocher remarquable dont quelques pas marquants. On retrouve la même marque de fabrique pour la dernière réalisation de septembre 2025 : Stationnement interdit offre également des difficultés homogènes et abordables en 6a avec une pointe en 6b exigeant un verrou de mains dans une courte fissure au rocher toujours bien nettoyé et de qualité. Et une fois le sommet gagné, la splendide vaste vue admirée, qui l'est vraiment, on descend rapidement au véhicule par une sente balisée.

Deux raisons vont limiter les visites de la zone inférieure de la paroi qui est très large à sa base : il faut descendre dessous la route et le rocher y est moins bon. On peut gagner la base de la Sarse en rappels depuis les fenêtres ou suivre une sente le long de pentes raides via des cordes fixes qui démarrent à la fenêtre 10. Du bas il faut avouer que l'ensemble du rocher est moins rassurant même si il est bien purgé dans les lignes équipées. Dans tous les cas c'est depuis les fenêtres du tunnel que l'on découvre les murs les plus compacts et prometteurs de la partie supérieure. Ils sont souvent ciselés de gouttes d'eau, de cannelures et d'autres déformations, on y trouve même d'étonnantes fissures dont certaines sont déversantes ! À savoir : les nombreuses couennes et lignes de deux ou trois longueurs de la zone sommitale, où il y a le meilleur rocher, peuvent servir de compléments aux itinéraires qui s'élèvent depuis le tunnel ou constituer un but en soi en montant à pied au sommet afin de les aborder depuis le haut en rappel.



Des couennes malgré la neige

Mi-décembre 2024, 10 h, à peine arrivé au sommet du Sex de la Sarse, surprise : il passe sans bruit en longeant le relief à quelques 20-30 m au-dessous de nous. Un aigle ? Non, un gypaète ! Et voilà qu'à son retour, il est à notre hauteur, à 6-8 m, en tournant la tête pour nous regarder avant de refaire encore deux passages au-dessus et s'éloigner en direction des Tours sur Leysin. Ce vautour alpin, toujours très curieux, nous a offert un grand spectacle ! Les aigles, en revanche, s'ils nous survolent parfois, ne viennent pas si près. Malgré la neige, le soleil réchauffe les lieux mieux que prévu. Avec Christophe Marteau et Steven Favre, nous sommes montés en 20 minutes de la route au sommet par la sente balisée, équipés de grosses chaussures et de guêtres dans l'ombre du flanc nord frais et enneigé afin d'aller parcourir quelques couennes du versant sud. En se penchant au-dessus du vide, Christophe dit spontanément : « Super, c'est sec, on dirait un bout du Sanetsch ou du Verdon ». Un petit bout peut-être mais attention à ne pas comparer cette Sarse à de telles références. Après quelques 6b et 6c sur un calcaire massif suivent d'autres beaux mouvements dans des 7a et 7b tout en appréciant le somptueux paysage aux sommets connus paré de blanc : le Grand Muveran, les Dents de Morcles, les Dents du Midi et la Savoie ainsi que la vaste plaine du Rhône. Mais la journée est courte : quittons les lieux tout en espérant revenir pour un autre moment magique.

Les itinéraires de plusieurs longueurs

Adeptes enthousiastes des lieux, Ivan Cherpillod les décrit ainsi : « De la plaine, le Sex de la Sarse forme une tête boisée dont on aurait raboté l'une des faces pour y faire apparaître du rocher. Ainsi, le grimpeur n'imaginerait guère qu'on puisse y tracer des voies dignes d'intérêt, d'autant que les étagements de la paroi, dans sa partie inférieure et médiane, donnent à penser que la roche y est croulante. On aperçoit bien quelques murs raides, mais ils semblent égarés en marge de zones rocheuses à l'allure incertaine. Pourtant, c'est l'inverse qui est vrai : mis à part quelques brèves strates fracturées, le rocher est compact, souvent sculpté, et offre parfois des prises aussi excellentes qu'inattendues. Quant à la paroi sommitale, verticale, elle recèle quelques bijoux d'escalade. Mais il aura fallu un travail de titan pour mettre en valeur le site, nettoyer les voies, évacuer les blocs branlants et équiper les itinéraires : les grimpeurs qui les parcourront ne pourront qu'en être impressionnés. Autre particularité, plusieurs voies démarrent par l'une ou l'autre des fenêtres du tunnel des Agittes, une route étroite et sinueuse qui traverse le Sex de la Sarse. Une fois le nez à la fenêtre, le grimpeur passe d'un instant de l'obscurité du tunnel à la lumière, dans l'ambiance aérienne de la paroi. Les lignes d'escalade s'envolent ainsi depuis les fenêtres, parmi les chocards, mais parfois aussi les grands rapaces, qui apprécient l'endroit pour ses thermiques ».

Hivernale viticole : et voilà que des rochers remontent la pente...

Ce nouveau secteur révèle de nombreuses couennes absolument étonnantes pour des niveaux abordables. Elles se déroulent sur un rocher rugueux aux multiples belles grosses prises comme rares dans la région, on y trouve même des trous « de boîtes aux lettres ». Lors du nettoyage de la paroi, la purge des parties douteuses a vu de nombreux gravas et cailloux dévaler la pente raide pour s'arrêter dans les filets des pare-pierres situés en contrebas. Ils sont bien pratiques pour protéger les vignes. C'était sans penser que cette érosion accélérée entraînerait un sérieux problème suivi d'une exigence légitime de la part des propriétaires : vigneron, commune et service forestier. Il nous fallait participer au déblaiement de cet afflux excessif comprenant des blocs de plusieurs centaines de kilos, afin de les évacuer comme cela s'opère de temps en temps via... hélicoptère. Dans tous les cas il est impératif

de vider rapidement les filets qui doivent rester sans tensions pour absorber des chocs éventuels. Afin d'éviter des frais conséquents, plusieurs journées ont été nécessaires pour dégager ce surplus avec une équipe de grimpeurs motivés pour que l'escalade de ce secteur continue. Il a fallu remonter au tire-fort les plus gros blocs et les poser sur des replats aménagés à la pioche ou pour certains les casser à coups de masse, tandis que ceux transportables à la main ont été placés dans des endroits adéquats. Ce qui a permis de rendre les lieux et les filets « propres en ordre » selon Laurent Fivaz, directeur forestier. Et de renforcer les liens avec les propriétaires visiblement ravis par ce travail !

Christian Meillard

Depuis quelques années, Christian Meillard, né en 1964, guide de montagne, aborde les falaises du Chablais avec un regard différent. En effet il est capable d'imaginer comme nul autre des lignes dans un rocher ignoré jusque-là. Puis, doté d'un entrain impressionnant, il le nettoie, l'équipe et le valorise avec une efficacité qui défie l'imagination. Résultat ? Ce sont d'étonnantes escalades immédiatement appréciées. Bravo Christian pour toutes ces longueurs et un chaleureux merci pour l'incroyable énergie que tu consacres inlassablement à de telles réalisations !

Attention

- La route Aigle - Hongrin est, comme indiqué, étroite, en particulier dans le tunnel de la Sarse où la circulation est alternée les week-ends et jours fériés selon les indications des panneaux : montée à chaque heure entre les 00 et 15 min, descente entre les 30 et 45 minutes.

Il faut également respecter les interdictions de stationner aux entrées du tunnel ainsi qu'à l'intérieur, de plus :

- du 1er novembre au 31 mai la route est interdite à la circulation (à cause de la neige et des cailloux) entre Luan et l'Hongrin.

- Pour des raisons de sécurité, il est interdit d'aller sur les pentes raides au-dessus de cette route entre la place de pique-nique du P 1381 et l'entrée aval du tunnel. Sur cette zone seul le sentier la Sarse - Veillon - Sex des Nombrieux est autorisé.

- Ne pas faire tomber de pierres.

- Restez discrets, ne laissez pas de déchets, respectez la nature, les lieux et les règles usuelles.

- Parkings : qu'aux endroits indiqués, si il n'y a plus de places, svp pas de parkings sauvages.

Protection de la nature

Le développement de sites récents, n'aurait pas eu lieu sans l'aval des autorités, en particulier de Laurent Fivaz, directeur forestier, et Guy Rochat, du département de l'environnement Vaud. Venus sur place avec les équipiers locaux, ils se sont efforcés de concilier l'escalade avec la protection de la nature de cette région aux vastes forêts. Des panneaux ont été posés pour sensibiliser les visiteurs au sujet de la paroi sud du Sex de la Sarse qui fait l'objet d'une interdiction partielle d'escalade. Fixés aux entrées du tunnel de la Sarse, ces panneaux informent des interdictions éventuelles d'activités dans le périmètre comprenant la face sud de la Sarse. Ces interdictions doivent être respectées scrupuleusement.

Lorsque de telles interdictions sont en vigueur, toutes les activités y compris l'escalade sont interdites du 1er janvier au 1er août dans toute la zone au-dessus du sentier fermé qui relie Corbeyrier à Plan Girard jusqu'au sommet de la paroi sud de la Sarse, soit TOUTES les escalades du flanc sud.

On peut également s'informer auprès de :

- <https://www.vd.ch/djes/dge/responsables-par-domaine>

- <https://www.vd.ch/environnement/biodiversite-et-paysage/protection-des-especes>

- Michaël Thomi, inspecteur de Police, faune, nature, 079 237 41 41, michael.thomi@vd.ch/dge ou www.vd.ch/dge

SENTIERS

Randonneurs et grimpeurs doivent rester sur les accès et les retours décrits ainsi que les lignes de rappels indiqués. Du sommet des voies de la Sarse, P 1 626, un seul itinéraire balisé conduit à la route en amont du tunnel, tandis que depuis son sommet nord-est, le retour s'effectue par le sentier de La Veillon à la route.

Pour les mises à jour de l'escalade de la région ainsi que les accès, les parkings ou les interdictions, consulter également le site de l'association Sport-Escalade qui indique les corrections, les rééquipements et les nouveautés, www.sportescalade.com/falaises

ACCÈS

- par la route étroite Aigle - Hongrin - La Lécherette..

- par les transports publics : un service de bus relie la gare ferroviaire d'Aigle à Luan, d'où l'on gagne les secteurs en amont à pied ou à vélo.



CARTE NATIONALE, TOPOS

1 : 25 000, Montreux, 1264

Alpes et Préalpes vaudoises, CAS, 2011, Claude et Yves Remy.

Escalades, 2019, Claude et Yves Remy.

Merci : à tous ceux qui ont apporté leur soutien afin que cette région bénéficie d'une escalade de qualité, en particulier :

- Guy Rochat, du département de l'environnement Vaud
- Laurent Fivaz, Directeur forestier de la région
- Les municipaux Jean-Luc Berdoz (Yverne) Steve Dind, Christian Roubaty et Guy Bochud (Corbeyrier)
- Fabien Brand, Bernard Chalon, Ivan Cherpillod, Olivier Chevalley, Bernard Cogliati, Steven Favre,
- Claire et Vincent Hentsch, Christophe Marteau, Christian Meillard, François Métraux, Jean-Nicolas Pradervand, Stéphane Rouvinez, Martin Suardet,

ainsi que :

- Des membres des équipes de rééquipeurs 2023 et 2025
- Les sections locales du Club alpin suisse en particulier celle des Diablerets
- Le Groupe de Haute Montagne de Lausanne
- L'association Sport-Escalade
- les salles de grimper.ch

Région Aigle



AIGLE :

DES NOUVELLES ESCALADES ABORDABLES

- | | |
|----|----------------------------------------|
| 1 | Sex des Nombrieux, 1 805 m |
| 2 | Les Lapins |
| 3 | Apéro |
| 4 | Pouce café |
| 5 | Sex de La Sarse, dit La Sarse, 1 626 m |
| 6 | Sexe sous cars* |
| 7 | Sex nos vices* |
| 8 | La Bermotte* |
| 9 | Rock Champillon |
| 10 | Hivernale viticole |

* Ces trois secteurs sont en cours de développement et ne sont pas détaillés ici.

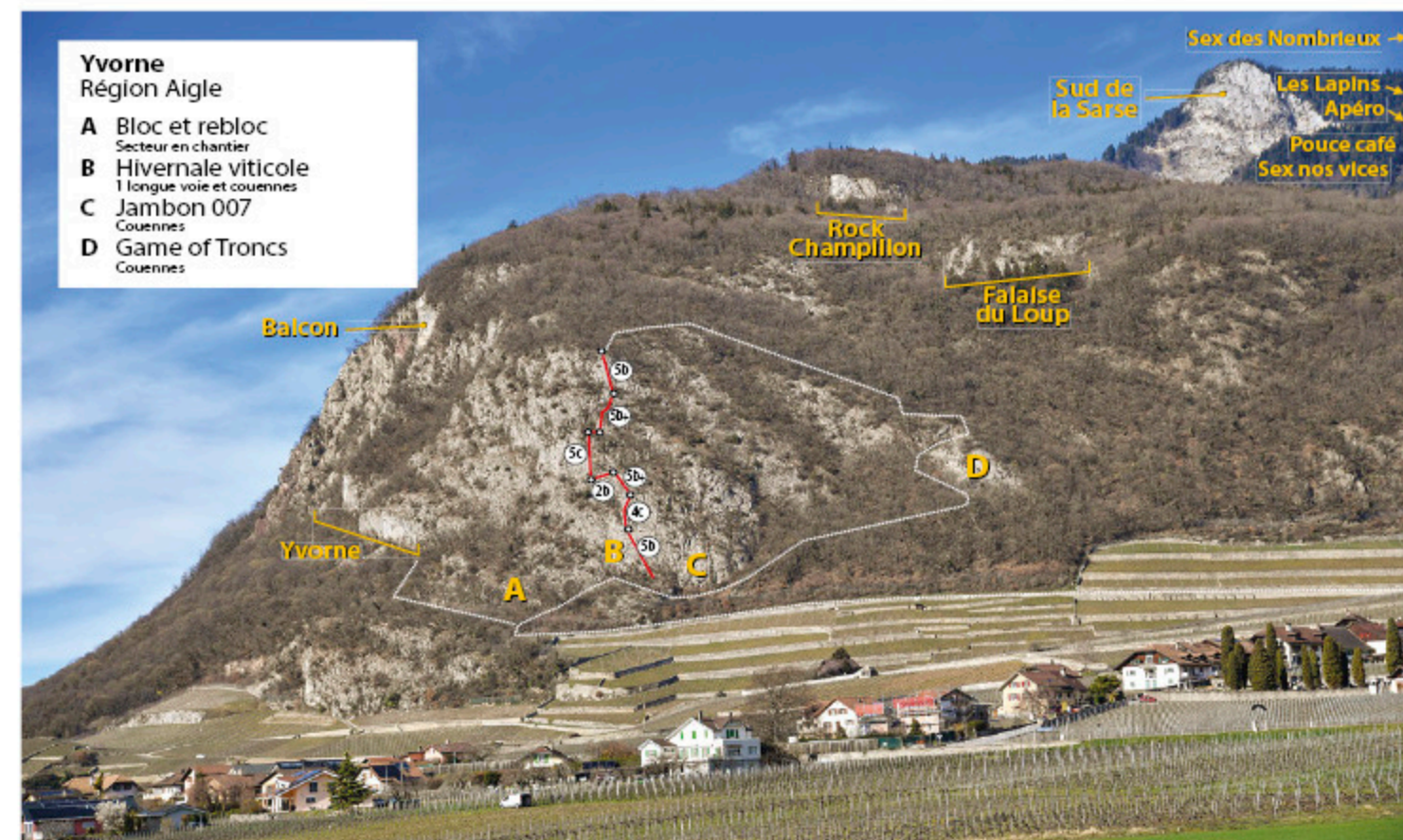
Croquis et infos usuelles sont joints pour les secteurs suivants :

1. Sex des Nombrieux, 2. Les Lapins, 3. Apéro, 4. Pouce café, 5. Sex de La Sarse, dit La Sarse, 9. Rock Champillon et 10. Hivernale viticole.

Les trois secteurs suivants : 6. Sexe sous cars, 7. Sex nos vices et 8. La Bermotte, situés sous la route au niveau du P 1381, sont encore en cours de développement.

Profitions d'indiquer ci-bas les autres secteurs de la région situés sur le plan général, qui sont dans le topo Escalades, 2019 et sur le site de Sport-Escalade :

- Sex du Parc aux Feyes, nombreuses couennes et voies
- Sex des Paccots, nombreuses couennes et voies
- Trebach, plus de 20 couennes
- La Feuille, 15 couennes
- La Tanière à l'Ours, nombreuses couennes et voies de 4 longueurs
- Fontaney, 10 couennes
- Lost, plus de 30 couennes
- Falaise du Loup, plus de 40 couennes
- Le Balcon, 20 couennes
- Vers Cort, plus de 20 couennes
- Drapel, 180 couennes
- Yverne, 60 couennes
- Rhikiki, plus de 30 couennes
- Micromax, plus de 40 couennes





SEX DES NOMBRIEUX

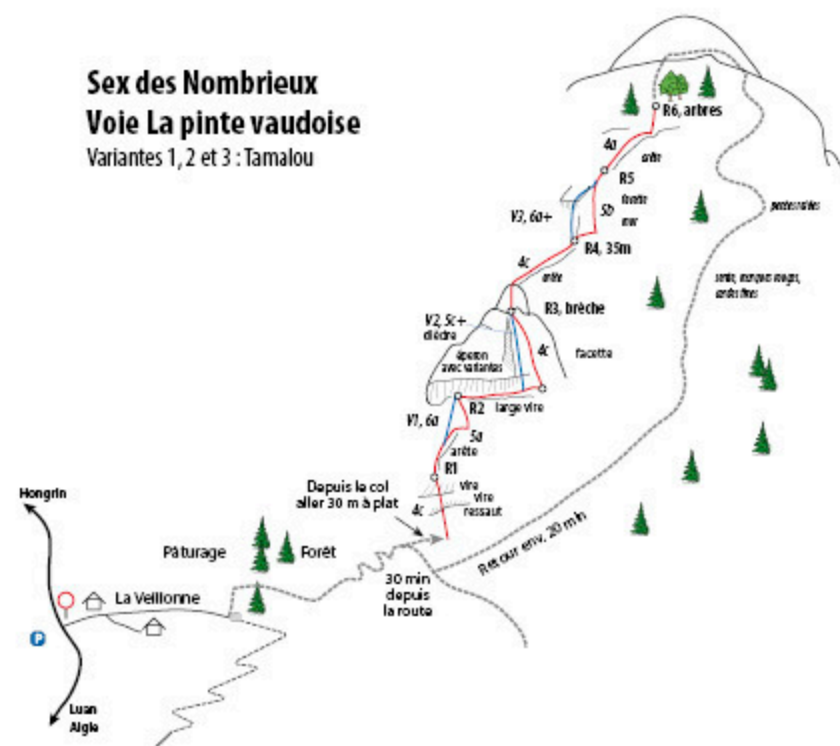
Ce modeste sommet comprend des parois rocheuses assez importantes sur les flancs ouest et sud. Sur l'éperon sud-ouest se situe l'itinéraire classique Les filles sûres en liberté de 1985 et Nid d'oiseau. C'est le long de l'arête sud que se trouvent des nouveautés : La pinte vaudoise et des variantes dont Tamalou, de Christian Meillard en 2023.

Accès : de la route de l'Hongrin suivre la route non carrossable de la Veillon et de la Sarse, au portail monter à gauche 200 m le long de la lisière et continuer dans la forêt par le sentier des Nombrieux. Au petit col traverser horizontalement 30 m à gauche direction est jusqu'au départ de l'arête.

Du sommet la vaste vue est superbe. Retour, à droite une sente raide, marques rouge et cordes fixes, ramène au départ.

L'accès de l'arête du Sex des Nombrieux passe sur une propriété privée, le calme et la discrétion sont fortement recommandés.

Sex des Nombrieux
Voie La pinte vaudoise
Variantes 1, 2 et 3 : Tamalou



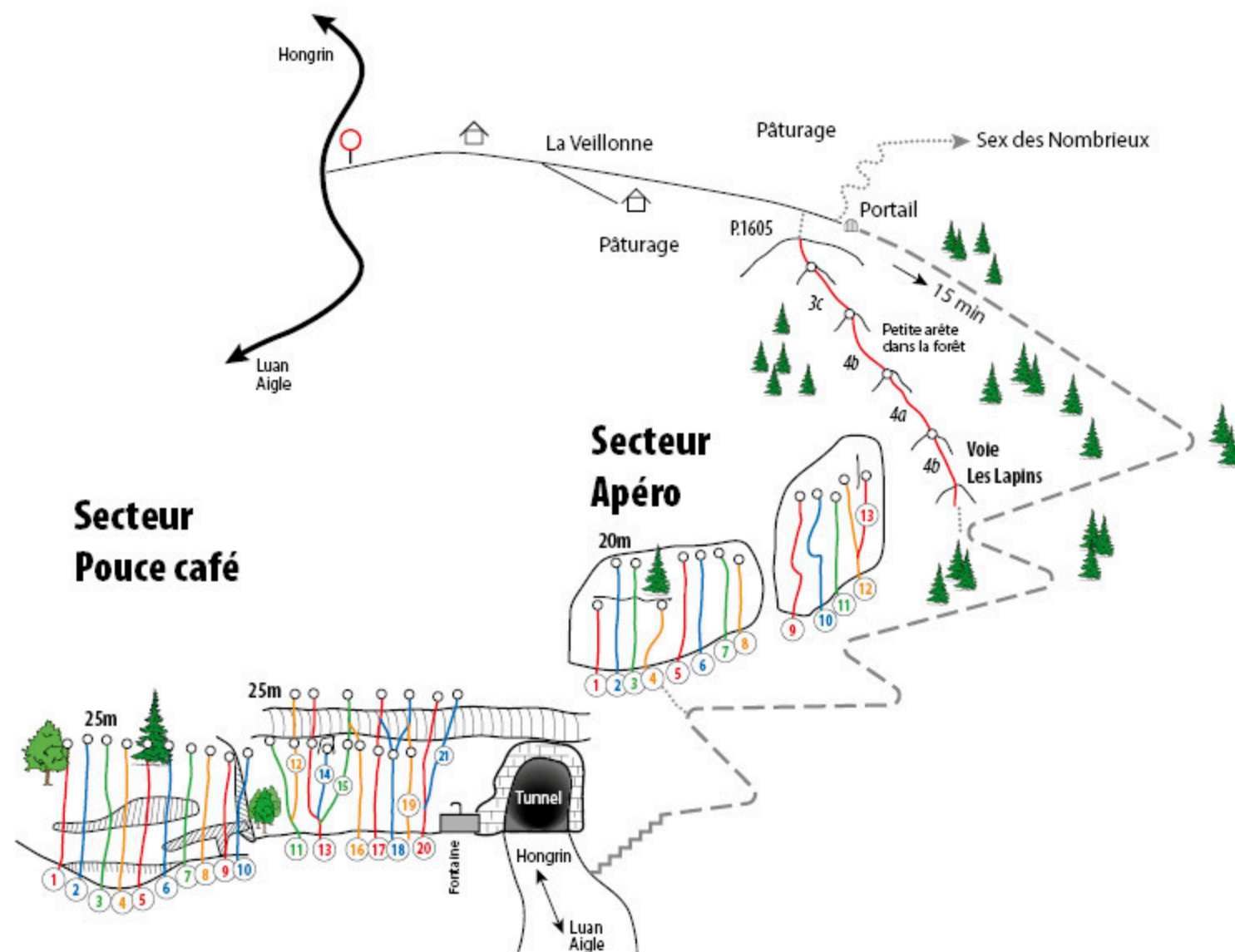
Winter Edition MONTAGNE EN SCENE

LE FESTIVAL DU FILM DE MONTAGNE

DU 13 NOVEMBRE 2025 AU 30 JANVIER 2026 • 250 VILLES DANS LE MONDE

RÉSERVATION SUR WWW.MONTAGNE-EN-SCENE.COM





LES LAPINS

Voici quatre petites longueurs du 3c au 4b à peine équipées que déjà très classiques !

Accès : parc au P 1381, monter par la route et à l'entrée du tunnel suivre à droite le sentier pédestre, c'est au-dessus de la 2e épingle que se trouve le secteur Apéro et au-dessus de la 6e épingle que démarre l'arête des Lapins, 15 min.

Cette modeste arête est étonnante à plus d'un titre : c'est une escalade abordable sur un bon rocher bien nettoyé, dans un cadre rassurant, bien équipé par Olivier Chevalley et son fils Louis, 2019-2020. L'ambiance est spéciale puisque l'on est entouré d'arbres tout en suivant une arête sans vide. Bravo aux auteurs pour une telle valorisation.

Corde de 30 m, 10 dégaines. L1, 4b, L2, 4a, L3, 4b, L4, 3c.

On débouche au sommet nord-est du Sex de la Sarse qui offre une vue encore plus vaste et splendide que le point culminant avec, ici, en bonus le bassin lémanique.

Retour : suivre la clôture au nord 50 m, puis descendre à droite par le sentier qui ramène en 15 min à l'entrée du tunnel.

APÉRO

Cette dalle présente des couennes abordables, mais comme tout rocher dans la forêt, trous et déformations sont remplis par la nature. Ces couennes nécessitent donc un entretien régulier fait par les auteurs : Olivier Chevalley et son fils Louis, 2019-2020.

Corde de 40 m pour mouliner (les voies font 20 m) 12 dégaines.

- | | |
|-------|-----------------|
| 1 4b+ | Terrain terreux |
| 2 5a+ | Doral |
| 3 5a+ | Flûte |
| 4 4c+ | Petchote |
| 5 5b | Syrah |
| 6 5a+ | Cabernet franc |
| 7 5b | Pas de bras |
| 8 5b+ | Pas de chocolat |

20 mètres à droite

- | | |
|--------|---------------------|
| 9 6a | Immersion Grimsel |
| 10 6a+ | Mais quelle idée ! |
| 11 ? | Projet |
| 12 ? | Projet |
| 13 6b | Sprint au chasselas |

POUCE CAFÉ

A gauche de l'entrée aval du tunnel de la Sarse une dalle massive dotée de beaux trous offre des couennes abordables. Elles présentent des similitudes : après un départ raide avec souvent le crux, l'inclinaison et les difficultés diminuent. Dans le haut quelques courtes extensions franchissent un dévers aux mouvements athlétiques apportant une diversité bienvenue.

Accès : parc au P 1381, par la route gagner l'entrée du tunnel, 8-10 min.

Corde de 50 m pour mouliner (hauteur des voies 25 mètres), 12 dégaines. D'autres lignes sont en cours à gauche. Ch. Meillard, C. Remy, 2023-2025.

- | | | | |
|---------|------------------------|---------|---------------------|
| 1 5c | Urbi est tordu | 13' 6b+ | Extension |
| 2 5c | Retour vers le foutoir | 14 6b | Tout feu tout femme |
| 3 5b | Louise Attaque | 15 6a | L'ami molle |
| 4 5c+ | Garçons Bouchers | 15' 6b | Extension |
| 5 5c | Négresses Vertes | 16 5b+ | Indocile heureux |
| 6 5b+ | Bébés Brunes | 17 5b | Chépa |
| 7 5b+ | Berurier Noir | 17' 6b+ | Extension |
| 8 5b+ | Les fils du facteur | 18 4c | String minimum |
| 9 5b+ | Femme de chanvre | 18' 6b+ | Extension |
| 10 5b+ | Oran dégoûtant | 19 5c+ | Le gland bleu |
| 11 5c | Sac herpés | 19 ? | Extension |
| 12 6b | Géranium aux Balkans | 20 7a | Musk fait Führer |
| 12' 6b+ | Extension | 21 7a | Motô raide |
| 13 6c | Mon beau chat laid | | |

SEX DE LA SARSE, 1 626 M

Sa paroi sud, haute jusqu'à 200 m, est bien visible de la plaine du Rhône. On y distingue des carrés noirs : ce sont les fenêtres du tunnel de la route qui passe à l'intérieur de la paroi (fenêtres numérotées à la montée de F1 à F11). La partie sous les fenêtres est d'allure plutôt massive tandis que le haut, marqué de couloirs, rampes et vires souvent végétatifs, se termine en pointe, c'est le sommet de la Sarse. Cet ensemble est sans lignes évidentes. Et pourtant on y trouve d'étonnantes belles voies abordables. Elles sont toutes devenues immédiatement très classiques rien qu'avec le bouche à l'oreille.

Accès : ne pas parquer aux entrées du tunnel, ni dedans, afin de laisser libres les places d'évitement pour les croisements, environ 150 m en amont du tunnel parquer le long de la route sans gêner la circulation.

Retour depuis le sommet des voies : suivre la sente et les marques jaunes dans le flanc nord de la forêt puis au collet descendre à gauche rejoindre la lisière et la route, 15-20 minutes.

Historique-équipement

1987-88, premières voies par Claude Remy et Michel Zosi, qui se terminent aux fenêtres ainsi que divers chantiers.

2020-2021, C. Remy équipe sous les fenêtres une vingtaine de couennes.

Fin 2021 à 2025, les voies et les couennes sont réalisées par Christian Meillard et Claude Remy, sauf Sortie de secours d'Olivier Chevalley et Fabien Brand, 2022.

Des fenêtres jusqu'au sommet de La Sarse

À gauche de la paroi

- 1 **Projet :** Depuis la F7
- 2 **Clog and tongs :** Démarrer à gauche de la F7. Comporte de très beaux passages, en particulier L4.
- 3 **L'aigle mort :** Départ commun avec 2 puis à droite. Belles longueurs, beau rocher.
- 4 **Vagabond heureux :** Ce sont deux variantes de Clog and tongs.
- 5 **Les dindons de la Sarse :** Démarre à droite de la F7. C'est le plus abordable et homogène itinéraire de la paroi, très classique, magnifiques longueurs dans le haut.
- 6 **Stationnement interdit :** Voici encore des belles longueurs qui démarrent depuis la F5, elle est prévue depuis le bas de la paroi.
- 7 **Sortie de Secours :** Itinéraire très varié qui démarre à la F4 et termine sur un splendide éperon, on peut aussi commencer depuis le bas de la paroi.

Indiquons deux enchaînements de niveaux différents : gravir Les dindons, puis Les Lapins suivi de l'arête sud du Sex des Nombrieux, ou plus difficile : commencer par une voie plus dure dans la face sud de la Sarse, puis Les Lapins et Les filles sûres en liberté au Sex des Nombrieux.

Couennes sous le sommet de la Sarse

Accès : environ 500 m après le tunnel parquer le long de la route sans gêner le trafic. Monter le long de la clôture et de la lisière, 3-4 min, marques jaunes et continuer à droite dans la forêt par la sente balisée jusqu'au collet, que l'on suit à droite jusqu'au sommet des voies, 20 min.

Sous le sommet se trouvent des couennes du 6a au 7b, aux styles variés : mur, dévers et fissures. Descendre en rappel selon les couennes envisagées (voir les croquis).

Secteur A :

gagner le relais de la rampe des Dindons avec de gauche à droite :

- 1 ? Folambule : à libérer
- 2 7b Proustituées

- 3 7b Fric-frac
- 4 7a+ Chez les trictracs
- 5 6b+ Lune dévergondée
- 6 6b+ Gras double coule
- 7 6a+ Variante de sortie Des dindons
- 8 6c Nitro blanc
- 9 6b Lézards bleus : Du R3 Des dindons et la vire médiane
- 10 6b+ La coulure jaune

Secteur B

- 1 7b Body art
- 2 7a+ L'écumé des spits
- 3 7a Mes 5c
- 4 6b+ Sont plus beaux
- 5 6b+ Que vos 7a

Depuis la vire médiane (à droite du R3 Des dindons)

- Voie Stationnement interdit
- 6 7b Un loup pas de mer
 - 7 7a Un mulet de mer
 - 8 7b Tueur de natel
 - 9 6b+ Sans mobile
 - 10 6b+ Hommes des tas
 - 11 6a+ La vie en rût
 - 11' 6a+ L2

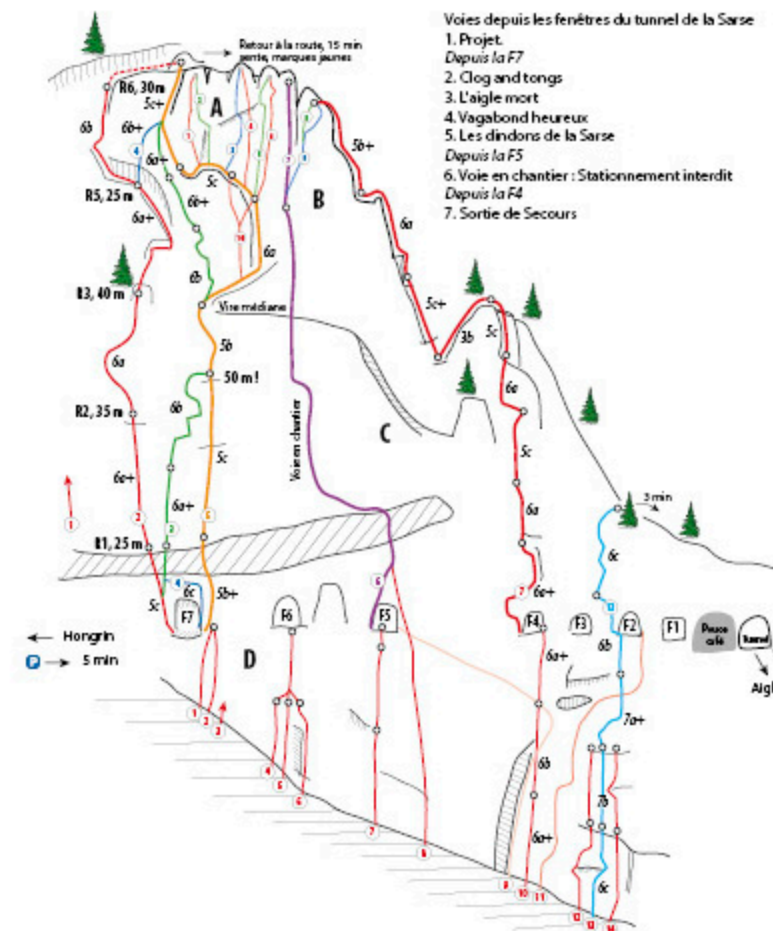
À droite de l'extrémité de la vire médiane.

- 12 6b Joli toi
- 13 6b Liaisons sinieuses
- 14 6a+ Romance de laisse
- 15 7a+ Screaming Eagles
- 15' 6c L2 également superbe
- 16 6b+ Midway
- 16' 6b+ L2 également superbe
- 17 6a+ Facile for the best : deux longueurs en 6a+, puis la rampe en 2c permet de gagner le sommet par Sortie de secours.

La Sarse sud

Sex de la Sarse, paroi sud
A : Couennes sous le sommet
B : Couennes sur la face de droite
C : Couennes sous la vire médiane
D : Couennes et voies sur la partie inférieure

Voies depuis les fenêtres du tunnel de la Sarse
1. Projet
2. Clog and tongs
3. L'aigle mort
4. Vagabond heureux
5. Les dindons de la Sarse
6. Voie en chantier : Stationnement interdit
7. Sortie de Secours



Secteur C

Dessous la vire médiane et les précédentes lignes se trouve un petit mur compact.

À gauche passe la voie Stationnement interdit qui permet d'atteindre le secteur C

- 1 6b Délirs de la toile
- 2 7a L'art illimité
- 3 7a Le secret du secret
- 4 6b+ Zigraïm

Dessous les fenêtres : secteur D

Il s'y trouve plus d'une vingtaine de longueurs purgées mais ici le calcaire variable offre souvent un aspect déconcertant peu inspirant.

Accès : depuis F10 par une sente avec cordes fixes.

Intervalle 40 m, 14 dégaines, casque.

Sous la F7

Courte barre de bon rocher.

- 1 6a Essaye-moi
- 2 6b Mad tunnel
- 3 ? Danger à vue

Sous la F6

- 4 6c Fuir ou s'enfuir
- 5 6b+ If you want blood
- 5' 6b+ L2 : de R2, 45 m sol ou, par une courte pente, gagner F6
- 6 6a+ You've got it

Sous la F5

- 7 6a+ Under the gun
- 7' 6c L2 : de R2, 50 m sol ou par une courte pente gagner F5
- 8 Stationnement interdit, en chantier

Sous la F4

C'est la zone la plus haute et la moins raide sous le tunnel.

- 9 Périple inhumain : voie non équipée de 1987-88
- 10 6b C'est de la farce : L1, 6a, L2, 6b, L3, 6a+, arrivée à la F4 ou suite avec Sortie de secours

Sous la F2

Attention : s'assurer au départ des voies suivantes qui dominent les pentes raides du grand couloir.

- 11 Au-delà de la fenêtre : voie non équipée de 1987-88
- 12 Effrois dans l'abîme : L1, 6c, L2, 7b
- 13 Basilica (S. Maria des anges et des martyrs) : L1, 6c, L2, 7b, L3, 7a+, L4, 6a, à droite une courte dalle raide conduit à R4 de la F2, ou continuer à gauche, 6b, L5, 6c. Descendre à droite à la route, 5 min.
- 14 Attack of dead men : L1, 6a+, L2, 7b puis continuer par Basilica pour gagner la F2.

ROCK CHAMPILLON, SUD, ENVIRON 900 M.

Ce Rock présente deux barres rocheuses, l'une au-dessus de l'autre, en pleine forêt, dessous la tête sud de Champillon, entre Vers Cort et Corbeyrier. On y trouve des voies abordables comprenant des courtes et faciles. Excellent calcaire au Rock du bas.

Accès

De la route Aigle - Yverne - Hongrin, peu avant Corbeyrier prendre à gauche la route de la ferme du Limousin, parc devant le cimetière en laissant l'accès pour les routes agricoles interdites de circulation. Attention : un tracteur avec remorque doit pouvoir passer !

Suivre le sentier du TP qui descend au sommet de Champillon et continuer jusqu'au Rock du haut, 15 min.

Descendre encore 3 min par le sentier pour gagner le Rock du bas.

Historique

Équipement : fin 2020 à 2024, essentiellement François Métraux avec Sandro Lodigiani, Christian Meillard, Xavier Métraux et Claude Remy.

Matériel

En place : spits M10 inox.

Emporter : corde de 50 m (hauteur max pour mouliner : 25 m) 12 dégaines.

Rock du haut

À sa gauche une barre, haute de 5 à 8 m, offre deux traversées séparées par un gradin. Départs et arrivées sont indiqués.

T1 6B Ca Bastonne : 12 m, trav de droite à gauche, crux à la fin et à sa droite :

T2 5C La clef magique 10 m, trav de droite à gauche, crux à la fin

Descendre 20 m plus bas à droite. Les voies offrent des similitudes : franchir un mur raide avec le crux puis dalle aisée. 7 et 8 sont les plus longues, 25 m.

- 3 4b Diavella
- 4 5c V-Dia
- 5 4b Merci les potes
- 6 4b Le cric !
- 7 4b La clef
- 8 5c Snowballed
- 9 5c+ Cannonball
- 10 4b Père-skin-doll
- 11 4b Rc sup
- 12 4b Vole-ta-Reine
- 13 5c Variante
- 14 6b Tire-fort
- 15 6c Art limité
- 16 6b Tiques sans tocs
- 17 5c Epicerie des Robaleux
- 18 5b+ Enfoncez l'clown
- 19 5b Task-fort
- 20 5a The watcher
- 21 5b Arch Enemy
- 22 4b Fort-ce-nez
- 23 3b Timber !
- 24 4b Timber max
- 25 5a Canapé forestier
- 26 4c Seau du sot
- 27 5a Jolie vigne
- 28 5a Sans son seau
- 29 5a ¼ d'HVD
- 30 4a Cas fée de Luan
- 31 4b Bord d'Aile de Merle

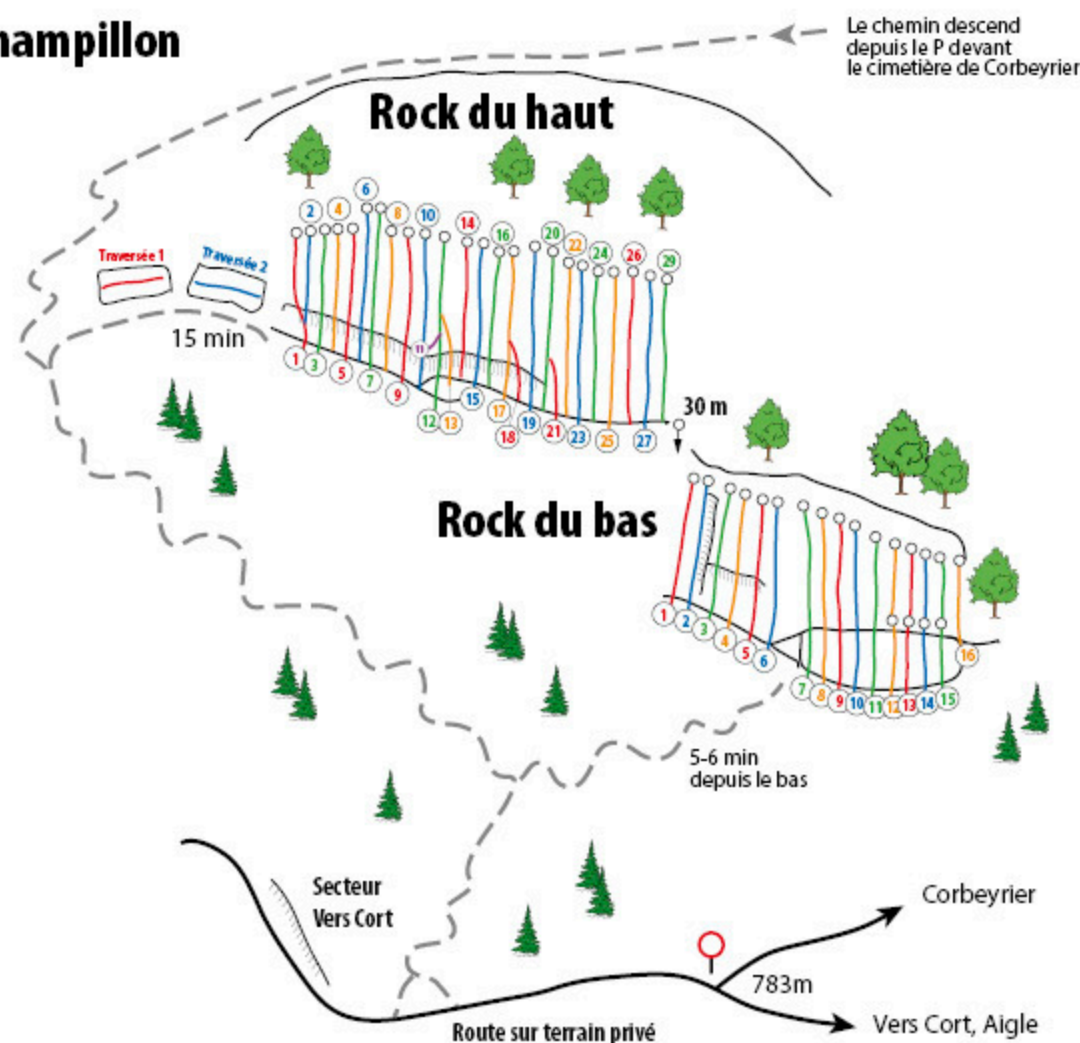
Rock du bas

Dalle raide au rocher massif truffé de belles prises aux multiples formes.

Les voies 12 à 15 offrent une première section facile avec un premier relais sur une bonne vire pour la pratique des manips (pose des dégaines, relais, rappel...) avec divers types de relais.

- 1 4a Balaie devant ta porte !
- 2 4b P'tits loups
- 3 5a P'tits Robaleux
- 4 6b Festival Celtique
- 5 6c+ Y + C
- 6 6a Ça brosse ?
- 7 5b+ Perce et révérence
- 8 5a GFA
- 9 5b+ Avec ou sans mousse ?
- 10 5b Le lemur de Jerico
- 11 5b Primes-verres
- 12 5a Trop de terre à taire
- 12' 5b Extension
- 13 4b RC inf
- 13' 5a Extension
- 14 4b Michel
- 14' 6a Extension
- 15 4c Ah, c'est d'ici
- 15' 4b Et pas d'ailleurs
- 16 4b+ C'est là

Rock Champillon





HIVERNALE VITICOLE

Ce nouveau secteur, situé à droite du classique d'Yvorne, présente quatre zones : A, B, C et D, toutes sur un excellent calcaire massif et adhérent.

A : Bloc et rebloc

Cette première barre est en cours de réalisation. Elle présente, malgré sa modeste hauteur, des petites couennes, essentiellement faciles et idéales pour des groupes.

B : Hivernale viticole

Belles couennes abordables avec en bonus un étonnant itinéraire de huit longueurs également abordable : Hivernale viticole.

C : Jambon 007

Courtes voies verticales sur un rocher massif et rugueux.

D : Game of Troncs

Une petite dalle présente des couennes faciles ainsi que d'autres abordables et des 7a, 7b, citons encore quelques passages sur un bloc.

Équipement :

Christian Meillard, Claude Remy, 2022-2025, sauf Hivernale viticole, réalisée par Meillard seul. Des spits gris pour une voie puis des jaunes pour la suivante distinguent les lignes souvent proches les unes des autres.

Matériel : corde de 60 m (sauf indications), 14 dégaines.

Accès : le long de la cantonale Yvorne - Corbeyrier, à hauteur du château blanc, prendre la route à gauche. Attention : parking limité (places et durée), ne pas parquer en dehors des zones indiquées, sinon P à Yvorne, à Vers-Morey ou au vaste P du secteur Rhikiki. Passer le Clos du Rocher jusqu'à la fin de la route interdite à la circulation. Monter à droite dans la forêt par l'accès du secteur classique et au second pare-pierres suivre à droite la sente, laisser à gauche le secteur A en chantier, continuer la montée jusqu'au pied de B, 10 min.

B : Hivernale viticole

Le rocher est étonnant par sa rugosité ainsi que par les prises nombreuses et souvent meilleures qu'espérées.

- 1 ? Schwartz comme neige : *chantier sur le vague éperon*
- 2 6a+ Profiteroles : *sortie gauche*
- 3 5c+ Profiteroles : *sortie droite*
- 4 6a+ Gousse d'ail
- 5 6a+ Deux maisons
- 6 6a Georges n'est pas yoyo
- 7 5b+ Hivernale directe
- 8 5c Moulin à vin

9 à 18 sont très belles

- 9 6a Marco sans souliers
- 10 6a Profite bien
- 11 6b Louer Seigneur
- 12 6c Yannick pas l'autre
- 13 6b Bonnard Haiti
- 14 6a+ Cuillère code
- 15 6a+ Jouir et nuit
- 16 6a Un singe en hiver
- 17 6a+ Piolets et crampons : *direct*
- 18 5c+ Piolets et crampons : *sortie droite*
- 19 5b Hivernale viticole : *départ de la voie de huit longueurs*

Pour les suivantes le crux est souvent au départ

- 20 6a+ Bob dit l'âne
- 21 6a+ Félics pour l'autre
- 22 6a Le terrasseur des lilas

- 23 6a+ Vice et Versailles
- 24 6a Galérien par plaisir
- 25 6a La ruée vers l'os
- 26 5c Genève-Serviette
- 27 5c+ Delémont de minuit

C : Jambon 007

En contrebasse droite de A les lignes terminées sont à droite d'un dièdre (à sa gauche : chantiers).

Belles couennes de 20 m à moins, escalade technique sur petites prises au rocher à picots.

- 1 chantier : *dièdre*
- 2 7a Quatarpourrisoir
- 3 7a Quatarstrof
- 4 6c Fifiadarnak
- 5 6c Spord'por : *superbe*
- 6 7a Artiste des moves : *superbe*
- 7 6c+ Kimem
- 8 6a Chant des fesses
- 9 7a+ Syrah
- 10 6a L'hostile monde du canapé : *fissure 6a+ sans monter sur le bloc*
- 11 7b Hellrider
- 12 7b Back in control : *crux sous le R*
- 13 6a Secret city
- 14 6b Borgen
- 15 6a+ On bricole Yvonne
- 16 4c+ Suie : *mini cheminée*
- 17 5a Petiote
- 18 5a Zut

D : Game of Troncs :

5-6 min plus haut à droite, gagner, via la sente, ce secteur isolé dans la forêt. Un pilier sépare la gauche et la droite.

Gauche :

dalle raide, massive et rugueuse aux excellentes prises.

- 1 ? Zéro tique : *projet*
- 2 5b Sincère à rien
- 3 5b+ Poudre aux oeufs
- 4 6a+ Les vieux en face des trous
- 5 6a+ Mozart est là
- 6 5b+ Le bon grain
- 7 5c Et l'ivresse
- 8 6c Le beau vélo de Ravel
- 9 6b Les calottes sont cuites
- 10 6b Variante gauche
- 11 6a Le Verdon du pauvre : *a bien nommée, superbe*
- 12 6b+ La farce de l'âge : *sur le pilier*

Droite :

avec les extensions 5 à 8 et 17, la hauteur est de 35 m, sinon c'est 28 m.

7 à 17 proposent des couennes très faciles sur une modeste dalle peu inclinée de 12 m, puis une suite plus difficile sur un joli mur, un tout qui offre des difficultés progressives.

- 1 6a+ La pluie du matin : *flanc droite du pilier*
- 1' 6a+ Variante de 1 : *sortie directe*
- 2 6b N'arrête pas le crétin
- 3 7a Directe de 4
- 4 6c De riches idées

5 et 6 démarrent par la dalle peu inclinée de 7, puis continuent à gauche sur le mur

- 5 6b Pour de grandes misères
- 5' 5c+ Extension
- 6 7a Santé : *superbe*
- 6' 5a Extension
- 7 4b Yvrogne

- 7' 6b Extension
- 7'' 6a Extension
- 8 4b+ Fraca mila
- 8' 5a+ Extension
- 8'' 6a+ Extension
- 9 4b+ Le Metal est intemporel
- 9' 5b+ Extension
- 9'' 6a+ Extension
- 10 4b Concert de ministrings
- 10' 5b Extension
- 11 4b L'Abbé nichons
- 11' 5b+ Extension
- 12 4a Le Pape déconne
- 12' 6a+ Extension
- 13 3c Les arbres à biscuits
- 13' 6a+ Extension
- 14 4b Dix vins
- 14' 6b+ Extension
- 15 3c+ Les bigotringlent

- 15' 7b+ Extension
- 16 3b Wet tooling
- 16' 6a+ Extension
- 17 3b Mudland
- 17' 5c Extension
- 17'' 4a Extension

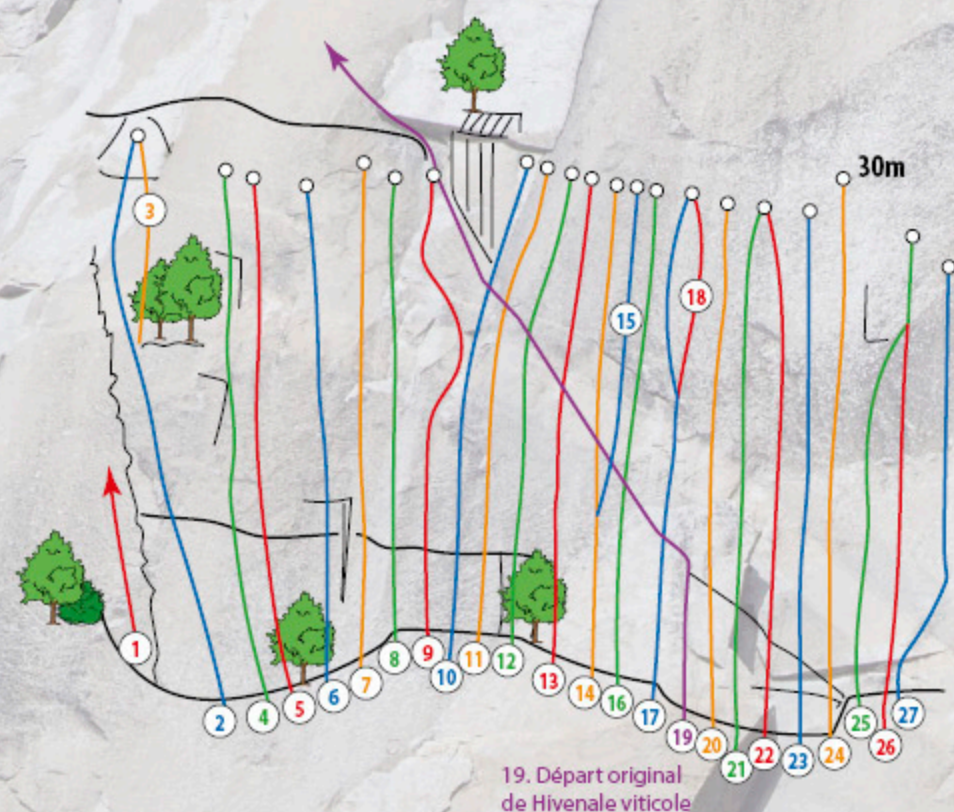
Le bloc

En contre-bas du secteur se trouve un gros bloc.

Le dévers est à libérer, puis de gauche à droite :

- 5B, toit et fissure
- 4A, toit et dalle
- 3B, mur et dalle
- 3A, arête sud-est, très beau, dép assis
- 5B, facette nord, sans les arêtes
- 3A, arête nord, très beau, dép assis

Hivernale viticole Secteur B



19. Départ original
de Hivernale viticole

Jambon 007 Secteur C

